

A Caminho da Luz

A Gênese planetária

O Divino Escultor • O Verbo na criação terrestre

1 O Divino Escultor



Jesus, com trabalhadores espirituais, é apresentado como o orientador da organização do planeta.



A Terra é comparada a uma escola abençoada preparada para a existência dos seres do porvir.



São organizados o equilíbrio físico do orbe, as leis dos fenômenos naturais e o cenário da vida.



A atmosfera, a proteção contra os raios solares e as condições adequadas à vida são preparadas com antecedência.

2 O Verbo na criação terrestre



A ciência humana chama de "natureza" aquilo que Emmanuel apresenta como ação providencial do Cristo.



O amor de Cristo é apresentado como verbo criador que sustenta e coroa a vida terrestre.



Depois da serenidade dos elementos, forças cósmicas envolvem o laboratório planetário em repouso.



Na crosta e nos oceanos surge uma substância viscosa: o protoplasma, marco inicial da vida organizada.

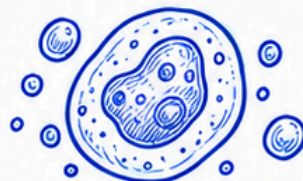
3 Dos elementos à vida



A Terra em repouso recebe novos impulsos criadores.



Uma massa gelatinosa cobre o planeta e prepara as bases da vida.



O protoplasma representa os primeiros passos da vida organizada.



Emmanuel afirma que o germe sagrado dos primeiros homens é lançado à superfície do mundo.

Ideia central

Na visão de Emmanuel, a formação da Terra e o surgimento da vida não são obra do acaso, mas expressão de inteligência espiritual, amor criador e preparação do mundo para a evolução dos seres.

"Seu amor foi o Verbo da criação do princípio."